**Аннотация**

 **к программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».** /Лыкова И.А. Издательство: Цветной мир,  2013 г.

            Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает един­ство формирования эстетического отно­шения к миру и художественного разви­тия средствами разных видов изобрази­тельного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Программа «Цветные ладошки» представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности; содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ГОУ (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями.

**Цель программы -**формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произве­дениях искусства) и предметов (явле­ний) окружающего мира как эстети­ческих объектов.

*2.*Создание условий для свободного экспериментирования с художествен­ными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «язы­ком» искусства - средствами художе­ственно-образной выразительности.

4. Обогащение индиви­дуального художественно-эстетичес­кого опыта; интерпретация художест­венного образа и содержания, заклю­чённого в художественную форму.

5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-кон­цепции- творца».

Программа комплексно направ­лена на интег­рацию разных видов изобразительных искусств и художественной деятельнос­ти детей развивающего и творческого характера всех возрастных групп ДОУ.

            В программе отражено  художественно-эстетическое воспитание детей раннего и дошкольно­го возраста в продуктивных видах дея­тельности как на специальных занятиях (по лепке, аппликации, рисованию, худо­жественному труду, конструированию из природного материала), так и в самосто­ятельной художественной деятельности и в условиях семейного воспитания.